|  |
| --- |
|  |
| Приказ Министерства культуры Пермского края от 05.07.2018 N СЭД-27-01-09-172(ред. от 07.10.2020)"О проведении конкурсного отбора муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края" |
| Документ предоставлен [**КонсультантПлюсwww.consultant.ru**](https://www.consultant.ru)Дата сохранения: 26.10.2021  |

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ПЕРМСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

от 5 июля 2018 г. N СЭД-27-01-09-172

О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

ПЕРМСКОГО КРАЯ НА ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ПРИСВОЕНИЯ

СТАТУСА "ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ ПЕРМСКОГО КРАЯ"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов(в ред. Приказов Министерства культуры Пермского краяот 18.07.2018 [N СЭД-27-01-09-175](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=129943&date=26.10.2021&dst=100005&field=134), от 10.10.2018 [N СЭД-27-01-09-256](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=129974&date=26.10.2021&dst=100005&field=134),от 11.09.2019 [N СЭД-27-01-09-194](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100005&field=134), от 07.10.2020 [N 27-01-09-114](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100005&field=134)) |  |

В соответствии со [статьями 85](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=389332&date=26.10.2021&dst=275&field=134), [139](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=389332&date=26.10.2021&dst=2132&field=134) Бюджетного кодекса Российской Федерации, государственной [программой](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=157874&date=26.10.2021&dst=17329&field=134) Пермского края "Пермский край - территория культуры", утвержденной Постановлением Правительства Пермского края от 3 октября 2013 г. N 1317-п, [Постановлением](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=140700&date=26.10.2021&dst=100050&field=134) Правительства Пермского края от 29 марта 2017 г. N 146-п "Об установлении расходного обязательства Пермского края на предоставление субсидий из бюджета Пермского края бюджетам муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия "Пермский край - территория культуры" и утверждении Порядка предоставления субсидий из бюджета Пермского края бюджетам муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия "Пермский край - территория культуры" приказываю:

1. Утвердить прилагаемые:

1.1. [Положение](#Par40) о проведении конкурсного отбора муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края";

1.2. форму [заявки](#Par716) муниципального образования Пермского края на проведение конкурсного отбора муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края";

1.3. [Порядок](#Par757) работы комиссии по проведению конкурсного отбора муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края";

1.4. [состав](#Par861) комиссии по проведению конкурсного отбора муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края".

(п. 1.4 введен [Приказом](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100006&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

2. Отделу сводного анализа, организационного и документационного обеспечения Министерства культуры Пермского края обеспечить опубликование настоящего Приказа на официальном сайте Министерства культуры Пермского края в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в установленном порядке.

(п. 2 в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100008&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

3. Признать утратившим силу [Приказ](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=108963&date=26.10.2021) Министерства культуры Пермского края от 5 октября 2017 г. N СЭД-27-01-10-370/1 "О проведении мероприятия "Пермский край - территория культуры".

4. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на заместителя министра культуры Пермского края Илюхину М.В.

Министр

В.М.ТОРЧИНСКИЙ

УТВЕРЖДЕНО

Приказом

Министерства культуры

Пермского края

от 05.07.2018 N СЭД-27-01-09-172

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

ПЕРМСКОГО КРАЯ НА ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ПРИСВОЕНИЯ

СТАТУСА "ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ ПЕРМСКОГО КРАЯ"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов(в ред. Приказов Министерства культуры Пермского краяот 18.07.2018 [N СЭД-27-01-09-175](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=129943&date=26.10.2021&dst=100006&field=134), от 10.10.2018 [N СЭД-27-01-09-256](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=129974&date=26.10.2021&dst=100006&field=134),от 11.09.2019 [N СЭД-27-01-09-194](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100010&field=134), от 07.10.2020 [N 27-01-09-114](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100010&field=134)) |  |

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок проведения конкурсного отбора муниципальных образований Пермского края на право получения субсидий из бюджета Пермского края на проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края" (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс организуется и проводится в соответствии со [статьями 85](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=389332&date=26.10.2021&dst=275&field=134), [139](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=389332&date=26.10.2021&dst=2132&field=134) Бюджетного кодекса Российской Федерации, государственной [программой](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=157874&date=26.10.2021&dst=17329&field=134) Пермского края "Пермский край - территория культуры", утвержденной Постановлением Правительства Пермского края от 3 октября 2013 г. N 1317-п, [Порядком](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=140700&date=26.10.2021&dst=100050&field=134) предоставления субсидий из бюджета Пермского края бюджетам муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия "Пермский край - территория культуры", утвержденным Постановлением Правительства Пермского края от 29 марта 2017 г. N 146-п (далее - Порядок).

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100011&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

1.3. В настоящем Положении используются следующие понятия:

Проект - комплексная программа социально-культурного развития муниципального образования Пермского края, реализация которой планируется на всей территории муниципального образования Пермского края (далее - отдельный проект муниципального образования), либо на территории населенного(ых) пункта(ов), входящего(их) в состав муниципального образования Пермского края (далее соответственно - проект населенного пункта, населенный пункт), представляющая собой совокупность конкретных социокультурных направлений, мероприятий, событий, объединенных общими идеологией, структурой управления, ресурсами, единым планом, реализуемым в течение одного календарного года, и в то же время создающих базу для работы в выбранных приоритетных направлениях в долгосрочной перспективе.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100011&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

Конкурсная документация - пакет документов, содержащий [заявку](#Par288) на проведение Мероприятия (далее - заявка) по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению и документы в соответствии с [разделом 4](#Par151) настоящего Положения.

Заявитель - муниципальное образование (муниципальный район, муниципальный округ, городской округ, городское поселение, сельское поселение) Пермского края (далее - муниципальное образование).

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100013&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

Участник Конкурса - муниципальное образование Пермского края, Конкурсная документация которого допущена к участию в Конкурсе.

Комиссия - орган, состоящий из государственных гражданских служащих Министерства культуры Пермского края, который осуществляет экспертизу Конкурсной документации, направленной на участие в Конкурсе, и определяет победителей.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100012&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

2. Основные цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в рамках мероприятия "Пермский край - территория культуры" (далее - Мероприятие) и является органичным продолжением последовательных действий Правительства Пермского края по поддержке инициатив, направленных на создание и развитие конкурентных преимуществ муниципальных образований.

2.2. Цель Мероприятия - предоставление муниципальным образованиям (населенным пунктам) возможности стать лидером культурного развития путем использования ресурса культуры как инструмента территориального развития, обретения высокого уровня качества и количества культурных событий, а также демонстрации образцов собственного культурного развития на аренах с несвойственным ранее крупным масштабом в результате получения и использования статуса "Центр культуры Пермского края", который присваивается на один год на конкурсной основе по результатам участия в Конкурсе.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100014&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

2.3. Цель Конкурса - определение муниципальных образований, продемонстрировавших наиболее методологически грамотные и практически жизнеспособные проекты по социально-культурному развитию своих территорий, соответствующие содержательным и методическим требованиям программы Мероприятия.

2.4. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка развития проектного подхода в деятельности организаций культуры;

расширение сферы деятельности и эффективного менеджмента муниципальных организаций культуры и повышение их конкурентоспособности;

выявление проблемных зон, ресурсов от точек роста в сфере культуры муниципальных образований Пермского края;

выявление и стимулирование проектных социокультурных инициатив в системе отношений "власть - бизнес - общество" на местном уровне;

стимулирование развития местных сообществ;

позиционирование и развитие принципа открытости в сфере культуры Пермского края;

распространение современных практик и технологий социокультурного менеджмента.

2.5. Приоритетными направлениями реализации Проекта, поддерживаемыми в рамках Конкурса, являются:

интерпретация, актуализация и репрезентация специфического содержания местной идентичности (исторической, национальной, культурной, социальной и т.п.);

развитие местной культуры, в частности модернизация существующих и создание новых культурных институций, относящихся как к традиционным (музеи, фестивали, изобразительные и исполнительские искусства), так и к новейшим подсекторам культурного сектора (медиа, интернет);

актуализация и системное продвижение целостного культурно ориентированного бренда муниципального образования, в том числе на межрегиональном и российском уровнях;

внедрение и развитие новых управленческих механизмов в сфере культуры;

внедрение и использование современных информационных и социомедийных технологий в деятельности учреждений культуры;

расширение спектра культурной деятельности и культурных событий, организация непрерывного наполнения городской среды разнообразными культурными событиями;

поддержка местных творческих личностей, выявление проектных социокультурных инициатив;

расширение культурных горизонтов муниципального образования с помощью международных, межнациональных или межрегиональных мероприятий;

развитие международного, межтерриториального и межведомственного сотрудничества и институционального партнерства, в том числе сетевых культурных связей;

расширение и увеличение аудиторий культурных событий;

повышение социальной сплоченности местных сообществ;

увеличение числа культурных событий социальной направленности;

содействие развитию местных общественных и некоммерческих организаций, действующих в сфере культуры;

развитие диалога между представителями различных культур, субкультур и поколений;

содействие экономической, творческой, общественной и гражданской активности молодежи;

создание условий для формирования новых компетенций в местном культурном секторе (менеджеров, администраторов, арт-продюсеров, а также культурных медиаторов, аниматоров и проектных тренеров);

изменение архитектурного облика муниципального образования (населенного пункта): появление новых элементов уличной среды (PublicArt, объекты ландшафтной архитектуры, малые архитектурные формы, уличные экспозиции и артефакты и т.д.), развитие визуально-информативных систем навигации;

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100015&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

создание условий для модернизации старой или создания новой культурной и туристической инфраструктуры;

содействие появлению и развитию бизнесов в экономико-ориентированных подсекторах культурного сектора поселения (издательское и печатное дело, аудиовизуальные индустрии, индустрии дизайна, "новые медиа", креативный сервис), а также в сферах туризма и гостеприимства;

создание в муниципальных образованиях (населенных пунктах) культурных многофункциональных площадок (музейных, театральных и т.п.);

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100016&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

подготовка местных сообществ к дальнейшему освоению и самостоятельному использованию практик и технологий стратегического муниципального культурного планирования и включенного в него культурного картирования.

3. Организация и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится посредством оценки проектов, представленных муниципальными образованиями.

Муниципальное образование представляет для участия в Конкурсе либо отдельный проект муниципального образования, либо проект(ы) населенного(ых) пункта(ов).

Участие муниципального образования в Конкурсе одновременно с отдельным проектом муниципального образования и проектом населенного пункта не допускается.

Муниципальное образование представляет для участия в Конкурсе несколько проектов населенных пунктов при условии их реализации на территории разных населенных пунктов.

Конкурс проводится раздельно по 3 группам муниципальных образований в зависимости от численности населения муниципального образования или населенного пункта, на территории которого планируется реализация проекта.

I группа - численность населения муниципального образования (населенного пункта) от 20 тыс. жителей;

II группа - численность населения муниципального образования (населенного пункта) от 8 тыс. до 20 тыс. жителей;

III группа - численность населения муниципального образования (населенного пункта) до 8 тыс. жителей.

Муниципальное образование, представившее для участия в Конкурсе несколько проектов населенных пунктов, включается по каждому представленному ей проекту населенного пункта в одну или несколько групп Конкурса в зависимости от численности населения населенных пунктов, на территории которых планируется реализация соответствующих проектов.

По итогам Конкурса присваивается статус "Центр культуры Пермского края":

муниципальному образованию, если муниципальное образование становится победителем Конкурса по отдельному проекту муниципального образования;

населенному пункту, если муниципальное образование становится победителем Конкурса по проекту населенного пункта.

Муниципальные образования, являющиеся победителями Конкурсов предыдущих трех лет, не могут являться участниками Конкурса текущего года. Муниципальное образование не может стать участником Конкурса текущего года с проектом населенного пункта, которому в течение предыдущих трех лет был присвоен статус "Центр культуры Пермского края".

(п. 3.1 в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100017&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

3.2. Порядок проведения Конкурса.

3.2.1. Извещение о проведении Конкурса.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100015&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

Министерство информирует потенциальных Участников Конкурса посредством размещения на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" извещения о начале проведения Конкурса, организует, готовит и проводит консультационные семинары по вопросам подготовки Конкурсной документации.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100016&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

3.2.2. Прием Конкурсной документации на участие в Конкурсе.

Заявители направляют Конкурсную документацию в Министерство в сроки, указанные в извещении согласно Календарному [плану](#Par218) проведения Конкурса (приложение 1 к настоящему Положению), на бумажном носителе и в электронном виде (посредством Межведомственной системы электронного документооборота Пермского края (далее - МСЭД ПК), Flash-носителе). Днем поступления заявки в Министерство является день ее поступления по МСЭД ПК.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100017&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

Требования к содержанию Конкурсной документации описаны в [разделе 4](#Par151) настоящего Положения.

Предоставленная Конкурсная документация для участия в Конкурсе не возвращается и не рецензируется.

При наличии в одной из групп муниципальных образований не более одного Заявителя решение об участии данного Заявителя в Конкурсе принимает Комиссия.

3.2.3. Конкурс проводится в 2 этапа, согласно Календарному [плану](#Par218) проведения Конкурса (приложение 1 к настоящему Положению).

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100033&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

Первый этап - рассмотрение и оценка конкурсной [заявки](#Par288) первого этапа Конкурса, представленной по форме приложения 2 настоящего Положения, членами Комиссии. Оценка проектов происходит путем присвоения баллов в соответствии с критериями оценки проектов, представленных для участия в Конкурсе, согласно [приложению 1](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=140700&date=26.10.2021&dst=100342&field=134) к Порядку.

Победителями первого этапа признаются три муниципальных образования в каждой группе, проекты которых получили наибольшее количество баллов.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100034&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

В случае если проекты одного или нескольких муниципальных образований получили наибольшее, но равное количество баллов в рамках одной группы Конкурса, предпочтение отдается тому проекту, реализацию которого планируется осуществить на территории муниципального образования (населенного пункта) с наименьшей численностью населения. Победителем первого этапа Конкурса признается муниципальное образование, представившее указанный проект.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100035&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

Второй этап - оценка готовности муниципальных образований к реализации проекта (рассмотрение конкурсных [заявок](#Par337) второго этапа Конкурса, представленных по форме приложения 3 настоящего Положения), оценка организационного плана и обоснованности бюджета проекта, презентации проектов муниципальных образований. Участниками второго этапа конкурсного отбора являются победители первого этапа конкурсного отбора.

Оценка происходит путем присвоения баллов в соответствии с критериями оценки проектов, представленных для участия в Конкурсе, согласно [приложению 2](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=140700&date=26.10.2021&dst=100377&field=134) к Порядку.

3.2.4. Победителями Конкурса признаются муниципальные образования, проекты которых получили наибольшее количество баллов в каждой группе по итогу участия в двух этапах Конкурса.

В случае если проекты одного или нескольких муниципальных образований получили наибольшее, но равное количество баллов в рамках одной группы Конкурса, предпочтение отдается тому проекту, реализацию которого планируется осуществить на территории муниципального образования (населенного пункта) с наименьшей численностью населения. Победителем Конкурса признается муниципальное образование, представившее указанный проект.

(п. 3.2.4 в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100037&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

3.3. Победителям конкурсного отбора в группах, определенных в соответствии с [пунктом 3.1](#Par105) настоящего Положения, предоставляются субсидии в размере не более 70% от общего объема расходов на проведение мероприятия в пределах:

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100040&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

I группа - до 8250,00 тыс. рублей;

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100020&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

II группа - до 4500,00 тыс. рублей;

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100022&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

III группа - до 3500,00 тыс. рублей.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100024&field=134) Министерства культуры Пермского края от 07.10.2020 N 27-01-09-114)

4. Требования к содержанию, оформлению и предоставлению

Конкурсной документации

4.1. Конкурсная документация подразделяется на 2 этапа.

4.1.1. Для I этапа Конкурсная документация включает в себя:

титульный лист Конкурсной заявки Участника Конкурса;

конкурсная [заявка](#Par288) первого этапа Конкурса (приложение 2 настоящего Положения).

4.1.2. Для II этапа конкурсная документация включает в себя:

конкурсная [заявка](#Par337) второго этапа Конкурса (приложение 3 настоящего Положения);

[анкета](#Par390) муниципального образования (приложение 4 к настоящему Положению);

организационный [план](#Par551) реализации Проекта, содержащий перечень мероприятий, цели, задачи и сроки реализации Проекта, количественные и качественные результаты Проекта (приложение 5 к настоящему Положению);

общая [смета](#Par608) расходов (приложение 6 к настоящему Положению);

документы, подтверждающие софинансирование в размере не менее 30% от общей стоимости Проекта (гарантийные письма в свободной форме);

письма поддержки (в свободной форме).

Ответственность за достоверность представленных документов несут муниципальные образования.

4.2. Обязательными элементами Конкурсной заявки являются:

культурная подпрограмма - зрелищные (массовые) культурные проекты и мероприятия (фестивали, конкурсы, праздники и т.п.);

инфраструктурная подпрограмма - проекты, направленные на преобразование среды муниципального образования (населенного пункта), реконструкцию существующих или возведение новых объектов культурной инфраструктуры;

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100041&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

коммуникационная подпрограмма - мероприятия, направленные на рекламу и продвижение статуса "Центр культуры Пермского края" в рамках Проекта, а также управление откликами о реализуемых действиях в СМИ и социальных медиаресурсах;

подпрограмма системы управления - определение принципов и алгоритмов управления реализуемой заявки;

подпрограмма по мониторингу реализации программы, а также оценке реализации Проекта и его долгосрочности.

Одним из дополнительных конкурентных преимуществ Конкурсной заявки считается готовность муниципального образования в год реализации его заявки привлечь средства сверх средств софинансирования субсидии для улучшения транспортной и инженерной инфраструктуры территории, связанной с содержанием заявляемого Проекта, а также участие в иных грантовых конкурсах разного уровня, включая конкурсы Министерства.

4.3. Основные требования, предъявляемые к содержанию Проекта:

общность и связанность содержания, наличие сквозной идеи, учитывающей специфику муниципального образования (населенного пункта);

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100042&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

непротиворечивость содержания;

отражение приоритетных направлений культурного развития;

долгосрочность и эффективность.

4.4. Обязательные требования к Проекту:

4.4.1. Заявленные на Конкурс Проекты реализуются в муниципальном образовании (населенном пункте) Участника Конкурса, ставшего победителем Конкурса.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100043&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

4.4.2. Не менее 30% от общей стоимости Проекта должно софинансироваться со стороны Заявителя.

4.4.3. В смете на реализацию Проекта должны быть предусмотрены средства от общей стоимости Проекта:

не менее 10% средств - на организацию церемоний открытия и закрытия Проекта;

не менее 30% - на проекты и предложения по изменению городского пространства, появлению новых элементов уличной среды (объекты ландшафтной архитектуры, малые архитектурные формы, уличные экспозиции и артефакты и т.д.);

не менее 20% - на организацию концертно-зрелищных, фестивальных и иных культурных мероприятий в рамках Проекта;

не менее 15% - на организацию комплексного информационного сопровождения Проекта (реклама, радио, ТВ, интернет, пресса, печатная продукция и т.д.);

не менее 10% - на организационное сопровождение Проекта;

оставшиеся средства - на иные мероприятия по усмотрению Участника Конкурса и в соответствии с пунктом 4.5 Положения.

4.5. В общую смету могут включаться расходы, направленные на:

оплату расходов по проведению рекламной и PR-кампании;

оплату расходов по обеспечению безопасности при проведении мероприятий;

оплату труда и начислений на оплату труда, в том числе по договорам гражданско-правового характера, лицам и привлеченным специалистам, принимающим участие в подготовке и проведении мероприятий, а также в подготовке отчетности;

приобретение товаров (выполнение работ, оказание услуг), связанных с организацией и проведением мероприятий, в том числе приобретением реквизита, сценических костюмов и обуви для творческих коллективов, расходных материалов для проведения мероприятий;

оплату расходов, связанных с арендой и содержанием помещений, павильонов, необходимых для проведения мероприятий;

оплату расходов, связанных с приобретением и арендой светового, звукового, видео-, компьютерного и выставочного оборудования (в том числе услуг по их транспортировке, монтажу, демонтажу);

организацию проезда и питания участников, приглашенных лиц;

оплату расходов по организации проезда, питания и проживания лицам, принимающим участие в подготовке и проведении мероприятий;

оплату транспортных расходов, командировочных расходов, расходов по услугам связи и почтовым расходам;

оплату услуг по изготовлению, созданию и приобретению наградной, печатной, рекламной и сувенирной продукции, призов, подарков, связанных с проведением мероприятий, а также декораций и костюмов (в том числе головных уборов и обуви), включая услуги по их транспортировке, монтажу, демонтажу;

создание многофункциональных площадок (в том числе музейных, театральных, уличных и иных малых архитектурных форм) для организации проведения досуга и обеспечения населения услугами культуры.

(п. 4.5 в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100044&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

Приложение 1

к Положению

о проведении конкурсного отбора

муниципальных образований

Пермского края на проведение

мероприятия для присвоения

статуса "Центр культуры

Пермского края"

Календарный план

организации и проведения конкурсного отбора муниципальных

образований Пермского края на проведение мероприятия

"Пермский край - территория культуры" для присвоения статуса

"Центр культуры Пермского края"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100026&field=134) Министерства культуры Пермского краяот 07.10.2020 N 27-01-09-114) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятие | Срок |
| 1 | Публикация извещения о проведении конкурса "Центр культуры Пермского края - 2021" | до 8 октября 2020 г. |
| 2 | Проведение информационного семинара для потенциальных участников Конкурса | до 15 октября 2020 г. |
| 3 | Проведение консультаций для Участников первого этапа Конкурса | с 5 октября до 25 октября 2020 г. |
| 4 | Подача заявок первого этапа Конкурса | до 1 ноября 2020 г. |
| 5 | Оценка заявок первого этапа Конкурса | до 10 ноября 2020 г. |
| 6 | Объявление итогов первого этапа Конкурса, определение Участников второго этапа Конкурса | до 12 ноября 2020 г. |
| 7 | Проведение выездов привлеченных экспертов в территории Участников второго этапа Конкурса | с 13 октября до 28 ноября 2020 г. |
| 8 | Проведение консультаций для Участников второго этапа Конкурса | с 29 октября до 29 ноября 2020 г. |
| 9 | Подача заявок второго этапа Конкурса | до 5 декабря 2020 г. |
| 10 | Проведение публичной презентации Участниками второго этапа Конкурса | до 12 декабря 2020 г. |
| 11 | Определение Победителей - Центров культуры Пермского края 2020 года | до 13 декабря 2020 г. |
| 12 | Подготовка проекта постановления Правительства Пермского края о распределении субсидий бюджетам муниципальных образований | до 20 декабря 2020 г. |
| 13 | Заключение соглашений с муниципальными образованиями | до 25 декабря 2020 г. |
| 14 | Проведение семинара с Победителями Конкурса - Центрами культуры Пермского края 2021 | до 30 декабря 2020 г. |

Приложение 2

к Положению

о проведении конкурсного отбора

муниципальных образований

Пермского края на проведение

мероприятия для присвоения

статуса "Центр культуры

Пермского края"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100057&field=134) Министерства культуры Пермского краяот 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194) |  |

ФОРМА КОНКУРСНОЙ ЗАЯВКИ ПЕРВОГО ЭТАПА КОНКУРСА [<\*>](#Par319)

Компоненты заявки:

1) Информационная форма: [в сумме не более 2 стр. без учета компонентов, выделенных нижним подчеркиванием]

название Проекта;

краткая информация о территории реализации Проекта;

резюме Проекта (что именно предлагается осуществить на уровне идеи);

общий объем дополнительно привлекаемых средств из местного, внебюджетного и других источников;

контактные данные Участника Конкурса (тел., факс, e-mail, www);

краткая справочная информация о партнерах Проекта.

Краткая справочная информация о партнерах Проекта включает:

список основных партнеров Проекта (указывается для каждого партнера);

полное наименование организации (или описание сообщества с перечислением нескольких контактных лиц);

контактные данные организации;

ФИО и контактные данные контактного лица в организации-партнере;

краткое описание партнерства в рамках программы (в чем именно будет заключаться содержание совместной деятельности с этим партнером) [не более 0,5 стр.].

2) Основное описание заявки: [в сумме не более 6,5 стр. без учета компонентов, выделенных нижним подчеркиванием]

идеологическая концепция проекта: [не более 3 стр.]

обоснование необходимости реализации Проекта: описание ситуации в территории, проблематизация;

формулирование основной идеи Проекта;

постановка целей и задач Проекта, соответствующих приоритетным тематическим ориентирам Конкурса;

описание основных тематических блоков (направлений) Проекта;

описание ключевых мероприятий (включая общий объем предполагаемого финансирования каждого мероприятия). методология и механизм реализации проекта: [не более 3 стр.]

описание методов и механизма реализации Проекта;

описание организационной структуры и команды, предложенной для выполнения Проекта;

описание ожидаемых результатов Проекта;

описание ожидаемых долговременных социально-экономических эффектов Проекта и перспектив его развития после завершения;

описание ожидаемых негативных последствий (включая перечень возможных рисков), сопутствующих реализации Проекта.

Опыт реализации территорией культурных проектов (краткая информация о пяти наиболее значимых проектах) [не более 1 стр.];

информационное и PR-сопровождение Проекта [не более 0,5 стр.].

--------------------------------

<\*> Данные конкурсной заявки первого этапа Конкурса заполняются применительно к территории (территории муниципального образования или населенного пункта), на которой планируется реализация Проекта (далее - территория реализации Проекта).

Приложение 3

к Положению

о проведении конкурсного отбора

муниципальных образований

Пермского края на проведение

мероприятия для присвоения

статуса "Центр культуры

Пермского края"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100064&field=134) Министерства культуры Пермского краяот 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194) |  |

ФОРМА КОНКУРСНОЙ ЗАЯВКИ ВТОРОГО ЭТАПА КОНКУРСАМ [<\*\*\*>](#Par370)

Компоненты заявки:

1) Информационная форма: [в сумме не более 2 стр. без учета компонентов, выделенных нижним подчеркиванием] [<\*>](#Par368)

название Проекта;

краткая информация о территории реализации Проекта;

резюме Проекта (что именно предлагается осуществить на уровне идеи);

общий объем дополнительно привлекаемых средств из местного, внебюджетного и других источников;

контактные данные Участника Конкурса (тел., факс, e-mail, www);

краткая справочная информация о партнерах Проекта.

Краткая справочная информация о партнерах Проекта включает:

список основных партнеров Проекта (указывается для каждого партнера);

полное наименование организации (или описание сообщества с перечислением нескольких контактных лиц);

контактные данные организации;

ФИО и контактные данные контактного лица в организации-партнере;

краткое описание партнерства в рамках Проекта (в чем именно будет заключаться содержание совместной деятельности с этим партнером) [не более 0,5 стр.].

2) Основное описание Конкурсной заявки [в сумме не более 6,5 стр. без учета компонентов, выделенных нижним подчеркиванием]

идеологическая концепция проекта: [не более 3 стр. без учета компонентов, выделенных нижним подчеркиванием]:

обоснование необходимости реализации Проекта: описание ситуации в территории, проблематизация;

формулирование мотивации и основной идеи Проекта;

постановка целей и задач Проекта, соответствующих приоритетным тематическим ориентирам Конкурса;

описание основных тематических блоков (направлений) Проекта.

Содержательный план (подробное описание мероприятий) <\*\*>.

Методология и механизм реализации проекта: [не более 4 стр.] описание методов и механизма реализации Проекта;

описание организационной структуры и команды, предложенной для выполнения Проекта;

описание роли и участия в программе различных субъектов и участников (партнеры, целевые группы, местные органы власти и т.п.) <\*\*>;

описание ожидаемых результатов Проекта;

описание ожидаемых долговременных социально-экономических эффектов Проекта и перспектив его развития после завершения; описание ожидаемых негативных последствий (включая перечень возможных рисков), сопутствующих реализации Проста; система внутреннего мониторинга реализации Проекта и оценки его результативности (критерии и показатели) <\*\*>.

Опыт реализации территорией культурных проектов (краткая информация о пяти наиболее значимых проектах) [не более 1 стр.] <\*\*>;

информационное и PR-сопровождение Проекта [не более 0,5 стр.].

--------------------------------

<\*> Данные этих разделов полностью повторяют разделы из Конкурсной заявки первого этапа Конкурса.

<\*\*> Новые разделы, которые добавляются к Конкурсной заявке на втором этапе.

<\*\*\*> Данные конкурсной заявки второго этапа Конкурса заполняются применительно к территории (территории муниципального образования или населенного пункта), на которой планируется реализация Проекта (далее - территория реализации Проекта).

Приложение 4

к Положению

о проведении конкурсного отбора

муниципальных образований

Пермского края на проведение

мероприятия для присвоения

статуса "Центр культуры

Пермского края"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100071&field=134) Министерства культуры Пермского краяот 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194) |  |

ФОРМА

АНКЕТА [<\*>](#Par536)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального образования)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование территории реализации Проекта)

для участия в конкурсном отборе муниципальных образований

Пермского края на проведение мероприятия "Пермский

край - территория культуры" для присвоения статуса "Центр

культуры Пермского края"

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Визитная карточка муниципального образования:

а) название;

б) административный статус;

в) глава администрации (ФИО, когда избран в первый раз, срок полномочий);

д) администрация (адрес, N телефона, N факса, e-mail);

е) численность населения территории реализации Проекта;

ж) международные и межрегиональные связи;

з) местные органы культуры (название, адрес, N телефона, ФИО руководителя).

1.2. Транспортное обеспечение:

а) железнодорожный транспорт (ж/д вокзалы - список, сообщение с другими городами Пермского края с перечислением маршрутов);

б) автотранспорт (автовокзалы - список);

в) другие виды сообщений.

1.3. Телефон:

а) компании мобильной связи (список);

б) наличие городской и междугородней телефонных сетей.

1.4. Средства массовой информации:

а) телекомпании - список (название, адрес, N тел., ФИО руководителя, объем и охват вещания);

б) радиокомпании - список (название, адрес, N тел., ФИО руководителя, объем и охват вещания);

в) печатные СМИ - список (название, адрес редакции, N тел., ФИО главного редактора, тираж, периодичность издания);

г) интернет (список основных веб-сайтов (посещаемость) и интернет-кафе).

2. ИСТОРИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Очерк по основным этапам истории территории реализации Проекта.

3. КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

3.1. Очерк по культуре и искусству [0,5-1 стр.].

3.2. Театры:

а) театры (список, вместимость зрительного зала);

б) театральные коллективы и театры-студии (список);

в) театральные фестивали и конкурсы (список);

г) творческие союзы и объединения (список).

3.3. Музыкальное искусство:

а) музыкальные коллективы (кроме самодеятельных коллективов) - название, N тел., ФИО руководителя, концертные программы, награды в конкурсах, адрес и вместимость постоянного зала (если имеется);

б) популярные певцы и группы - список (ФИО исполнителя или название коллектива, ФИО администратора, N тел., награды в конкурсах, концертные программы);

в) концертные залы муниципального образования, участвующие в проекте (независимо от ведомственной принадлежности), - список (название, ведомственная принадлежность, адрес, N тел., ФИО директора, вместимость и оснащенность зала);

г) музыкальные фестивали и конкурсы - список (название, место и время проведения, ФИО и N тел. руководителя, периодичность, краткое описание);

д) местные творческие объединения, общественные организации - список (название, адрес, N тел., ФИО руководителя, направленность деятельности, наиболее крупные и традиционные акции).

3.4. Хореографическое искусство:

а) танцевальные коллективы, в т.н. бальные и спортивные танцы (кроме самодеятельных коллективов), - список (название, адрес, N тел., ФИО руководителя, жанровая направленность, концертные программы, награды в конкурсах, адрес и вместимость постоянного зала, если имеется);

б) танцевальные фестивали и конкурсы - список (название, место и время проведения, ФИО и N тел. руководителя, периодичность, описание);

в) творческие союзы, объединения, общественные организации - список (название, адрес, N тел., ФИО руководителя, направленность деятельности, наиболее крупные и традиционные акции).

3.5. Изобразительное искусство:

а) выставочные залы (независимо от ведомственной принадлежности) - список (название, ведомственная принадлежность, адрес, N тел., ФИО директора, выставочные площади, техническая оснащенность, наиболее рейтинговые и традиционные выставочные проекты);

б) галереи (кроме художественных музеев) независимо от формы собственности - список (название, организационная форма, адрес, N тел., ФИО директора, профиль деятельности, выставочные площади, техническая оснащенность, наиболее рейтинговые и традиционные проекты);

в) творческие союзы, объединения, общественные организации - список (название, адрес, N тел., ФИО руководителя, при наличии творческого дома - адрес, N тел., ФИО директора, вместимость и оснащенность выставочных, конференц-залов, наиболее значимые и традиционные акции).

3.6. Литература:

а) творческие союзы, объединения, общественные организации - список (название, адрес, N тел., ФИО руководителя, при наличии творческого дома - адрес, N тел., ФИО директора, вместимость и оснащенность концертных, выставочных, конференц-залов, наиболее значимые и традиционные акции, серийные и периодические издания);

б) литературные конкурсы, фестивали - список (название, место и время проведения, ФИО и N тел. руководителя, периодичность, описание);

в) местные литературные журналы и периодические издания - список (название, адрес, N тел., ФИО главного редактора, направленность, периодичность, тираж);

г) библиотеки - список (название, статус, адрес, N тел., ФИО директора, наличие и вместимость выставочных и конференц-залов, наиболее крупные и традиционные конференции, акции);

д) издательства (независимо от формы собственности) - список (название, адрес, N тел., ФИО директора, направления деятельности, технические возможности, наиболее значимые издания в сфере культуры).

3.7. Кино:

а) кинотеатры - список (название, статус, адрес, N тел., ФИО директора, вместимость зрительных залов, техническая оснащенность, традиционные фестивали и акции);

б) творческие кино-, видео-, мультипликационные студии - список (название, статус, адрес, N тел., ФИО директора, конкурсные награды, направленность деятельности, наиболее значительные проекты);

в) общественные объединения и клубы (список).

3.8. Архитектура:

а) творческие объединения и общественные организации (список);

б) архитектурные конкурсы, фестивали (список).

3.9. Культурное наследие:

а) музеи всех профилей (независимо от ведомственной принадлежности и форм собственности) - список (название, статус, адрес, N тел., ФИО директора, краткая характеристика постоянной экспозиции и фондов, экспозиционные и выставочные площади, вместимость и оснащенность конференц-залов, наиболее рейтинговые выставочные проекты, крупные и традиционные конференции, акции);

б) охрана памятников истории и культуры:

органы охраны памятников (местные) - название, статус;

статистические сведения о памятниках истории и культуры города: количество, в т.ч. федерального и местного значения, по видам памятников (архитектуры, истории, археологии, искусства);

конференции, посвященные вопросам охраны наследия (список);

в) архивы (название, статус, адрес, N тел., ФИО директора, краткая характеристика деятельности);

г) общественные организации и объединения (музейные, краеведческие, историко-культурные и др.) - список (название, статус, адрес, N тел., ФИО руководителя, направленность деятельности, наиболее крупные и традиционные акции).

3.10. Национальная культура и народное искусство:

а) дома культуры - список (название, ведомственная принадлежность, адрес, N тел., ФИО директора, вместимость и оснащенность зрительных залов, выставочные площади, художественные и творческие коллективы - победители конкурсов);

б) самодеятельные фольклорные коллективы - список (название, адрес, N тел., ФИО руководителя, концертные программы, награды в конкурсах, адрес и вместимость постоянного зала (если имеется);

в) фольклорные фестивали, конкурсы, смотры - список (название, место и время проведения, ФИО и N тел. руководителя, периодичность, издания);

г) методические и научно-исследовательские, фольклорные центры, лаборатории, экспедиции - список (название, статус, N тел., ФИО руководителя, характеристика деятельности, публичные акции, проекты);

д) художественные промыслы и ремесла - список (название, описание промысла, название предприятия, мастерской, артели, адрес, N тел., ФИО руководителя);

е) традиционные выставки художественных промыслов - список (название, место и время проведения, ФИО и N тел. руководителя, периодичность, издания; места продажи - список адресов);

ж) национально-культурные объединения, общества, ассоциации, фонды - список (название, статус, адрес, N тел., ФИО руководителя, направленность деятельности, наиболее крупные и традиционные акции);

з) национальная кухня - список предприятий питания всех форм собственности (название, адрес, N тел., ФИО директора, фирменные блюда, вместимость залов, наличие эстрадной площадки).

3.11. Дизайн:

а) городской и промышленный дизайн, реклама (список компаний);

б) мода (список театров моды, домов моделей, творческих мастерских).

3.12. Религия:

а) традиционные конфессии (список в процентном соотношении вероисповедующих).

3.13. Образование в сфере культуры:

а) детские учреждения культуры - список;

б) средние и высшие учебные заведения - список.

3.14. Массовая культура:

а) традиционные городские праздники (список, время и краткое описание);

б) парки культуры и отдыха (список, наличие и вместимость открытых зрительных площадок, эстрад, летних театров, др. площадок для массовых мероприятий);

в) стадионы и спортивные сооружения (список, вместимость);

г) городские площади - традиционные места массовых гуляний (список, название, традиционные массовые гуляния и мероприятия, вместимость).

3.15. Молодежная субкультура:

а) молодежные объединения, клубы, группы - список (название, форма объединения, адрес, N тел., ФИО руководителя, направления деятельности, значимые и периодические акции);

б) молодежные фестивали - список (название, место и время проведения, ФИО и N тел. руководителя, периодичность, описание).

3.16. Культура в СМИ:

а) специализированные периодические печатные издания - список (название, адрес, ФИО и N тел. главного редактора, тематика, периодичность, тираж);

б) постоянные тематические рубрики в печатных СМИ - список (название издания, название рубрики, N тел., ФИО главного редактора, периодичность рубрики, тираж издания);

в) циклы теле- и радиопередач - список (название телерадиокомпании, название цикла, адрес, N тел., ФИО главного редактора, периодичность передач цикла);

г) веб-сайты по культуре - список.

4. ТУРИЗМ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

4.1. Краткий очерк по туризму [не более 1 стр.].

4.2. Памятники истории и культуры:

а) описание наиболее выдающихся памятников (гражданская и культовая архитектура, памятники истории и археологии).

4.3. Маршруты:

а) наиболее популярные прогулочные и туристические маршруты внутри города.

4.4. Современная архитектура:

а) наиболее яркие произведения современной архитектуры;

б) элементы уличной среды (объекты ландшафтной архитектуры, малые архитектурные формы, уличные артефакты и т.д.);

в) перспективы градостроительного развития поселения.

4.5. Природные парки (описание).

5. ИНФРАСТРУКТУРА ГОРОДА

5.1. Общественный транспорт:

а) автобус, другой - характеристика;

б) такси - список (название компании, N тел.);

г) грузовые такси - список (название компании, N тел.);

д) автозаправки в городе - список (название компании, N тел.);

е) ГИБДД - адрес, N тел.;

ж) дорожная служба спасения - N тел.

5.2. Проживание:

гостиницы, мотели, пансионаты, общежития - список (название, категория, адрес, N телефона, ФИО директора, вместимость, дополнительные сведения).

5.3. Питание:

рестораны, кафе, столовые - список (название, категория, адрес, N тел., ФИО директора, телефон заказов, вместимость, примерный уровень цен, особенности, время работы).

5.4. Основные банки:

название, адрес, N тел., сведения о кредитных картах, обмен валюты.

Глава муниципального образования

М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись) (расшифровка)

--------------------------------

<\*> Данные анкеты заполняются применительно к территории (территории муниципального образования или населенного пункта), на которой планируется реализация Проекта (далее - территория реализации Проекта).

Приложение 5

к Положению

о проведении конкурсного отбора

муниципальных образований

Пермского края на проведение

мероприятия для присвоения

статуса "Центр культуры

Пермского края"

Организационный план

реализации мероприятия "Пермский край - территория культуры"

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование мероприятия | Время проведения | Место проведения | Организатор | Партнеры | Краткое описание мероприятия | Финансовое обеспечение (тыс. руб.) |
| Итого | В том числе: |
| краевой бюджет | местный бюджет | внебюджетные источники | другие источники |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 Глава муниципального образования

 М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись) (расшифровка)

Приложение 6

к Положению

о проведении конкурсного отбора

муниципальных образований

Пермского края на проведение

мероприятия для присвоения

статуса "Центр культуры

Пермского края"

Сводная смета

расходов на реализацию реализации мероприятия "Пермский

край - территория культуры"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятие | Дата проведения | Финансовое обеспечение (тыс. руб.) |
| Итого | в том числе: |
| краевой бюджет | местный бюджет | внебюдж. средства | другие источники |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Итого: |  |  |  |  |  |  |

 Глава муниципального образования

 М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись) (расшифровка)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом

Министерства культуры

Пермского края

от 05.07.2018 N СЭД-27-01-09-172

ФОРМА

 ЗАЯВКА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ муниципальное образование заявляет об

участии в конкурсном отборе муниципальных образований Пермского края на

проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского

края".

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

с количеством жителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Глава муниципального образования

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись ФИО

 МП

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО: <\*>

Глава муниципального района (городского округа)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись ФИО

 МП

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 --------------------------------

 <\*> Согласование необходимо в случае, если заявителем выступает

городское или сельское поселение.

УТВЕРЖДЕН

Приказом

Министерства культуры

Пермского края

от 05.07.2018 N СЭД-27-01-09-172

ПОРЯДОК

РАБОТЫ КОМИССИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ ПЕРМСКОГО КРАЯ НА ПРОВЕДЕНИЕ

МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ПРИСВОЕНИЯ СТАТУСА "ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ ПЕРМСКОГО

КРАЯ"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов(в ред. Приказов Министерства культуры Пермского краяот 18.07.2018 [N СЭД-27-01-09-175](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=129943&date=26.10.2021&dst=100010&field=134), от 10.10.2018 [N СЭД-27-01-09-256](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=129974&date=26.10.2021&dst=100009&field=134),от 11.09.2019 [N СЭД-27-01-09-194](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100078&field=134)) |  |

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок работы комиссии по проведению конкурсного отбора муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края" (далее соответственно - Порядок работы, Комиссия) определяет цели создания, задачи, функции и порядок деятельности Комиссии.

1.2. Комиссия в своей деятельности руководствуется настоящим Порядком работы, действующим законодательством Российской Федерации, Пермского края.

2. Цели и задачи Комиссии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | [Приказом](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100079&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194 в пункте 2.1 после слов "Пермского края" дополнено словами "(далее - Конкурс)". |  |

2.1. Комиссия создана в целях проведения конкурсного отбора муниципальных образований Пермского края на проведение мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края".

2.2. Исходя из цели деятельности Комиссии, определенной в п. 2.1 настоящего Порядка работы, в задачи Комиссии входят:

обеспечение объективности при рассмотрении, сопоставлении и оценке заявок на предоставление субсидий;

обеспечение эффективности и обоснованности использования средств бюджета Пермского края;

соблюдение принципов публичности, прозрачности, конкурентности, равных условий при рассмотрении заявок на предоставление субсидий.

3. Порядок формирования Комиссии

3.1. Состав Комиссии утверждается приказом Министерства.

3.2. Комиссия является коллегиальным органом.

3.3. В состав Комиссии входят не менее семи человек - членов Комиссии, в их числе - председатель Комиссии, заместитель председателя комиссии, секретарь Комиссии.

3.4. Членами Комиссии не могут быть лица, лично заинтересованные в результатах конкурсного отбора получателей субсидии.

3.5. Изменение состава Комиссии осуществляется путем внесения соответствующих изменений в приказ Министерства культуры Пермского края, утверждающий состав Комиссии.

4. Функции Комиссии

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=129974&date=26.10.2021&dst=100010&field=134) Министерства культуры Пермского края

от 10.10.2018 N СЭД-27-01-09-256)

4.1. Комиссия осуществляет следующие функции:

4.1.1. оценивает представленную на Конкурс Конкурсную документацию на соответствие требованиям, установленным разделом 4 настоящего Положения;

4.1.2. оценивает содержание Конкурсной документации, представленной на Конкурс;

4.1.3. выносит решение о допуске (недопуске) к участию во втором этапе Конкурса в каждой группе муниципальных образований Пермского края;

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100080&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

4.1.4. обеспечивает привлечение специалистов (экспертов) для проведения выездов в муниципальные образования Участников Конкурса, прошедших во второй этап Конкурса, и оценивает готовность муниципального образования реализовать заявленные Проекты.

Привлекаемые специалисты (эксперты) осуществляют оценку Проектов на соответствие основным критериям социально-экономического развития территории.

Специалистом (экспертом) не может быть лицо, прямо или косвенно заинтересованное в результатах конкурса.

Заключение специалиста (эксперта) носит рекомендательный характер и приобщается к документации по проведению Конкурса;

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100081&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

4.1.5. оценивает публичную презентацию Проекта;

4.1.6. присваивает баллы в соответствии с критериями оценки проектов мероприятия для присвоения статуса "Центр культуры Пермского края", установленными в [приложениях 1](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=140700&date=26.10.2021&dst=100342&field=134) и [2](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=140700&date=26.10.2021&dst=100377&field=134) к Порядку, и осуществляет подсчет общего количества баллов;

4.1.7. принимает решение о признании победителями Конкурса по каждой группе муниципальных образований Пермского края на основании совокупного итога участия в двух этапах Конкурса;

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100082&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

4.1.8. выносит решение о составе победителей Конкурса на основании совокупного итога участия в двух этапах Конкурса.

5. Полномочия Комиссии

5.1. Члены Комиссии:

5.1.1. присутствуют на заседаниях Комиссии и принимают решения по вопросам, отнесенным к компетенции Комиссии настоящим Порядком работы и законодательством Российской Федерации;

5.1.2. знакомятся со всеми предоставленными на рассмотрение Комиссии документами и сведениями, а также рассматривают и учитывают при принятии решения заключения, подготовленные привлеченными экспертами;

(п. 5.1.2 в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=129974&date=26.10.2021&dst=100024&field=134) Министерства культуры Пермского края от 10.10.2018 N СЭД-27-01-09-256)

5.1.3. подписывают протокол;

5.1.4. вправе письменно изложить свое особое мнение при проведении конкурсного отбора получателей субсидий.

(в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100083&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

5.2. Председатель Комиссии:

5.2.1. осуществляет общее руководство работой Комиссии;

5.2.2. решает вопрос о правомочности деятельности заседания Комиссии;

5.2.3. открывает и ведет заседания Комиссии;

5.2.4. определяет порядок рассмотрения обсуждаемых вопросов;

5.2.5. подписывает протокол;

5.2.6. осуществляет иные действия в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Порядком работы.

5.3. Секретарь Комиссии:

5.3.1. осуществляет информирование членов Комиссии по всем вопросам, относящимся к их функциям;

5.3.2. извещает лиц, принимающих участие в работе Комиссии, о времени и месте проведения заседаний не менее чем за два рабочих дня до их начала;

5.3.3. в ходе проведения заседаний Комиссии ведет протокол;

5.3.4. осуществляет подготовку протокола работы Комиссии по рассмотрению заявок на предоставление субсидий;

5.3.5. подписывает протокол.

6. Порядок проведения заседаний Комиссии

6.1. Работа Комиссии осуществляется на ее заседаниях.

6.2. Решение Комиссии принимается большинством голосов при наличии 2/3 состава Комиссии.

6.3. Решение Комиссии оформляется протоколом заседания Комиссии, в котором указываются:

6.3.1. состав Комиссии;

6.3.2. наименования муниципальных образований Пермского края, подавших Заявки для участия в Конкурсе;

6.3.3. наименования проектов, представленных муниципальными образованиями Пермского края на участие в Конкурсе;

6.3.4. наименования муниципальных образований Пермского края, допущенных к участию во втором этапе Конкурса (с указанием соответствующих проектов);

6.3.5. общее количество баллов, присвоенных муниципальным образованиям Пермского края, по итогам второго этапа Конкурса;

6.3.6. наименования муниципальных образований Пермского края, признанных победителями Конкурса (с указанием соответствующих проектов);

6.3.7. наименования муниципальных образований и (или) населенных пунктов, которым по итогам Конкурса присвоен статус "Центр культуры Пермского края";

6.3.8. объем субсидий, предоставляемых победителям Конкурса.

(п. 6.3 в ред. [Приказа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=130086&date=26.10.2021&dst=100084&field=134) Министерства культуры Пермского края от 11.09.2019 N СЭД-27-01-09-194)

7. Ответственность членов Комиссии

Члены Комиссии не вправе распространять сведения, составляющие государственную, служебную или коммерческую тайну, ставшие известными им в ходе проведения отбора.

УТВЕРЖДЕН

Приказом

Министерства культуры

Пермского края

от 05.07.2018 N СЭД-27-01-09-172

СОСТАВ

КОМИССИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ КОНКУРСНОГО ОТБОРА МУНИЦИПАЛЬНЫХ

ОБРАЗОВАНИЙ ПЕРМСКОГО КРАЯ НА ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

ДЛЯ ПРИСВОЕНИЯ СТАТУСА "ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ ПЕРМСКОГО КРАЯ"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов(введен [Приказом](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW368&n=144559&date=26.10.2021&dst=100079&field=134) Министерства культуры Пермского краяот 07.10.2020 N 27-01-09-114) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Торчинский Вячеслав Маркович | - министр культуры Пермского края, председатель комиссии |
| Илюхина Марина Валерьевна | - заместитель министра культуры Пермского края, заместитель председателя комиссии |
| Таран Дарья Сергеевна | - главный специалист отдела профессионального искусства и культурной политики Министерства культуры Пермского края, секретарь комиссии |
| Члены комиссии: |
| Головин Василий Викторович | - заместитель министра культуры Пермского края |
| Олесиюк Ольга Сергеевна | - начальник юридического отдела Министерства культуры Пермского края |
| Буско Гина Генриковна | - начальник отдела профессионального искусства и культурной политики Министерства культуры Пермского края |
| Шардин Павел Андреевич | - заместитель начальника отдела профессионального искусства и культурной политики Министерства культуры Пермского края |